

Architectural History

349 titles on 23,884 microfiches

Military Architecture

99 titles on 489 microfiches

Title	Orderno.	Mf.
Italy		
Busca, G. Della espugnatione et difesa delle fortezze libri due. Torino, 1585.	OA-254	3
Campana, C. Della guerra ... fatta per difesa de religione ... Vicenza, 1602. 3 vols.	OA-203	14
Capo-Bianco, A. Corona e Palma militaire di artiglieria et fortificatione. Venetia, 1647.	OA-255	3
Cataneo, G. Avertimenti et essamini intorno a quelle cose che richiede a un bombardiero. Vinegia, 1582.	OA-256	1
Cataneo, G. Libro nuove di fortificare, ... Brescia, 1567.	OA-257	3
Floriani, P.P. Difesa et offesa delle piazze. Ed.2. Venetia, 1654.	OA-204	6
Lorini, B. Delle fortificationi ... Libri Cinque. Venetia, 1597.	OA-277	4
Lorini, B. Le fortificationi di ... Nuovamente ristampate, ... Venetia, 1609.	OA-205	6
Marchi, F. de. Della architettura militare, Libri III. Brescia, 1599.	OA-206	13
Tensini, F. La fortificazione, guardia, difesa et espugnazione delle fortezze. Venetia, 1624.	OA-207	8
Theti, C. Discorsi delle fortificationi, ... Venetia, 1588.	OA-208	3
Valturius, R. Re Militari Libris XII. Verona, 1483.	OA-224	6
Valturius, R. Re Militari Libris XII. Paris, 1534.	OA-223	5
Zanchi, G.B. Del modo di fortificar le citta. Venetia, 1556.	OA-209	1
The Netherlands		
Bruist, B. Beginzelen der Vesting-Bouw. Amsterdam, 1705.	OA-141	3
Coehoorn, M. Nieuwe Vestingbouw, Op een natte of lage Horisont. Leeuwarden, 1685.	OA-144	5
Coehoorn, M. Nouvelle Fortification, Tant pour un terrain bas, ... La Haye, 1711.	OA-187	4
Coehoorn, M. Versterckinge des Vijf-Hoecks. Leeuwarden, 1682.	OA-142	2
Coehoorn, M. Wederlegginge der Architectura Militaris ... Leeuwarden, 1683.	OA-143	3
Doegen, M. Architectura Militaris Moderna. Amstelodami, 1647.	OA-145	9
Dou, J.P. De ses eerste Boucken Euclidis, ... Leyden, 1606.	OA-146	2
Gerbier, B. Crijghs-architecture ende fortificatien. Delft, 1652. In English.	OA-147	2
Gheyn, J. Maniement d'armes ... Amsterdam, 1608.	OA-148	5
Goldmann, N. La nouvelle Fortification. Leiden, 1645.	OA-189	3
Guicciardijn, L. Beschrijvinghe van Alle de Nederlanden, ... Amsterdam, 1612.	OA-149	14
Hugo, H. De militia eqvestri antiqva et nova ad regem Philippum IV. Libri qvinque. Antverpiae, 1630.	OA-151	4
Hugo, H. Obsedio Bredana Armis Phillippi IIII. Antwerpen, 1629.	OA-150	2
Landsberg, J.H. Nouveau Projet d'une citadelle, ... La Haye, 1714.	OA-191	1
Landsberg, J.H. Nouveaux Plans et projets de fortifications, ... La Haye, 1731.	OA-193	3
Landsberg, J.H. Nouvelle Manière de fortifier les places, ... La Haye, 1712.	OA-192	2
Lipsius. De Militia romana libri quique, ... Antwerpen, 1598.	OA-152	4
Mallet, A.M. Den Arbeid van Mars, ... Amsterdam, 1672.	OA-154	9
Mallet, A.M. De werken van Mars ... Amsterdam, 1686. 3 vols.	OA-153	14
Marolois, S. Fortificatie, dat is stercktebouwing ... Amsterdam, 1628.	OA-156	2
Marolois, S. Geometrie of te Meet-const. Amsterdam, 1629.	OA-155	2
Melder, G. Korte en klare Instructie ... Amsterdam, 1664.	OA-157	4
Metius, A. Fortificatie ofte sterckten-bouwinghe ... Franeker, 1626.	OA-159	1
Metius, A. Manuale arithmeticae ... 't gene den landt-meters ende ingenieurs nootwendich is ... Franeker, 1646.	OA-160	5
Nienrode, C. De Vijfthien boecken van Euklides, uyt den latijnsche spraecke overgeset in nederduyts, ... Uytrecht, [1626].	OA-161	3
Paen, L. Architecture Militair. Waar by de Versterckinge des Vyfhoecx, vande Heer ... M: van Coehoorn ... wert verbroken. Leeuwarden, 1682.	OA-274	1
Pagan, B.F. Nieuwe Vesting-Bouw, ... 's-Gravenhage, 1738.	OA-162	4
Reyd, E. v. Historie der Nederlantscher Oorlogen ... Leeuwarden, 1650.	OA-163	9

Title	Orderno.	Mf.
Ruse, H. Aenwysinge der Misverstanden van G. Melder. Amsterdam, 1670.	OA-165	1
Ruse, H. Versterckte Vesting, ... Amsterdam, 1654.	OA-164	2
Sems, J. and J.P. Dou. Practijck des Landmetens. Leyden, 1600.	OA-166	4
Sems, J. and J.P. Dou. Practijck des Landmetens: ... Amsterdam, [1625].	OA-167	5
Sems, J. and J.P. Dou. Van het gebruick der Geometrische instrumenten. Leyden, 1600.	OA-168	2
Stevin, H. Plaetboec vervangende de figuren of formen gehorig tottet wiscontich filosofisch bedryf. [Leiden], 1668.	OA-170	2
Stevin, S. Castrametatio, dat is Legermeting. Rotterdam, 1617.	OA-174	1
Stevin, S. Castrametatio, dat is Legermeting. Leyden, 1633.	OA-176	1
Stevin, S. La castrametation, ... Rotterdam, 1618.	OA-175	1
Stevin, S. Materiae Politicae. Burgherlicke stoffen ... Leyden, 1660.	OA-171	5
Stevin, S. Nieuwe Maniere van Sterctebou door Spil-sluysen. Leiden, 1633.	OA-180	1
Stevin, S. Nieuwe Maniere van Sterctebou door Spilsluysen. Rotterdam, 1617.	OA-177	1
Stevin, S. Nouvelle manière de fortification par écluses. Rotterdam, 1618.	OA-179	1
Stevin, S. Nouvelle manière de fortification par écluses. Leiden, 1618.	OA-178	1
Stevin, S. Les Oeuvres Mathématiques. Leyden, 1634.	OA-196	17
Stevin, S. Sterckten-bouwingh. Amsterdam, 1624.	OA-173	1
Stevin, S. De Sterctenbouwing. Leiden, 1594.	OA-172	2
Stevin, S. Wisconstige gedachtenissen, ... Leyden, 1608.	OA-267	21
Germany		
Duerer, A. Institutionum geometricarum libri quatuor ... Arnhimiae, 1605.	OA-213	4
Dürer, A. Underweysung der Messung mit dem Zirkel und Richtscheyt in Linien ebenen und gantzen Corporen zu samen gezogen und zu Nutz alle Kunst-liebhabenden mit zu gehörigen figuren in Truck gebracht. Nuremberg, 1525. Appendix: Dürers entwicklung zum Kunsttheoretiker der Renaissance und seine "Unterweisung der Messung" by C. Papesch.	O-240	5
Errard, J. Fortificatio, das ist künstliche und wolgegründte Demonstration. Frankfurt a. M., 1604.	OA-214	2
Freitag, A. Architectura Militaris ... Amsterdam, 1665.	OA-216	4
Freitag, A. Architectura Militaris ... Leyden, 1642.	OA-215	4
Furttendach, J. Architectura martialis ... Ulm, 1630.	O-1140	6
Speckle, D. Architectura von Vestungen ... Straszburg, 1608.	OA-217	6
Speckle, D. Architectura von Vestungen ... Dresden, 1710.	OA-268	5
Sturm, L.C. Architectura Militaris ... Nürnberg, 1736.	OA-218	3
Sturm, L.C. Freundlicher Wett-Streit ... Sturm, Vauban, Coehoorn und Rimpler. Augspurg, 1718-1721.	OA-222	12
Sturm, L.C. Freundlicher Wett-Streit ... Sturm, Vauban, Coehoorn und Rimpler. Augspurg, 1740.	OA-221	2
Sturm, L.C. Unterweisung wie man Fang-Schläüssen ... Augspurg, 1715.	OA-220	5
Sturm, L.C. Der wahre Vauban, Oder der von den Teutschen und Holländern verbesserte französische Ingenieur. Nürnberg, 1737.	OA-219	3
France		
Belidor, [B.F.]. Architecture Hydraulique, ... Paris, 1737-1753.	OA-250	7
Belidor, [B.F.]. Nouveau Cours de Mathematique à l'usage de l'artillerie et du genie. Paris, 1725.	OA-182	8
Blondel, F. L'art de jetter les bombes, ... Amsterdam, 1690.	OA-185	7
Blondel, F. L'art de jetter les bombes. Paris, 1683.	OA-251	5
Blondel, F. Nouvelle Manière de fortifier les places. Paris, 1683.	OA-252	2
Blondel, F. Nouvelle Manière de fortifier les places. Amsterdam, 1699.	OA-184	2
Brueil, J. du. L'art universel des fortifications, ... Paris, 1665.	OA-253	4
Caesar, G.J. Les commentaires de Cesar. Amsterdam, 1678.	OA-186	7
Fer, N. Les Forces de l'Europe. Paris, 1693-1696. 7 vols.	OA-259	7
Gaya, L. de. L'art de la guerre, ... Ed.4. La Haye, 1689.	OA-260	3
Goulon. Mémoires pour l'attaque et la défense d'une place. Amsterdam, Leipzig, 1764.	OA-190	4
Montluc, B. Commentaires, ... Paris, [1821]. 7 vols.	OA-194	16
Montluc, B. Commentaires, où sont décrits tous les Combats, Rencontres, Escarmouches, Batailles ... Prises .. de Villes [et] Places fortes ... Paris, 1746. 4 vols.	OA-275	21
Perret, I. Architectura et perspectiva des fortifications ... Francfort sur le Mein, 1602.	O-1144	3

Title	Orderno.	Mf.
Pfeffinger, [J.F.]. Fortification nouvelle, ou recueil de différentes manières de fortifier en Europe; avec des figures en taille-douce. Nouv. éd. La Haye, 1740.	OA-272	4
Quincy, C.S. and [S]. Vauban. Kriegs-Kunst ... Nürnberg, 1745.	OA-195	7
Rozard. Nouvelle fortification française, ... Nuremberg, 1731.	OA-271	6
Vauban, S. De attaque et de la defense des places: ... La Haye, 1737. 2 vols.	OA-199	7
Vauban, S. Lettres intimes (inédites) adressées au marquis de Puyzieulx (1699-1705). Paris, 1924.	OA-200	2
Vauban, S. Manière de fortifier ... Amsterdam, 1689.	OA-197	3
Vauban, S. Mémoires inédits ... sur Landau, Luxembourg et divers sujets. Paris, 1841.	OA-201	3
Vauban, S. Traité de l'attaque et de la défense des places. La Haye, 1742-1743. 2 vols.	OA-264	10
Vauban, S. Véritable Manière de fortifier ... Amsterdam, 1718. 2 vols.	OA-198	5
Vegetius, F. De re Militari libri quatuor. Paris, 1535.	OA-262	5
Ville, A. De la charge des gouverneurs des places. Amsterdam, 1674.	OA-202	6
England		
Hamilton Thompson, A. Military Architecture in England during the Middle Ages. London, 1912.	H-1196	7

Architecture 16th - 18th century

168 titels on 1429 microfiches

Title	Orderno.	Mf.
Italy		
Alberti, Fra Leandro. Descrizione di tutta Italia. Venetia, 1581.	O-103	14
[Alberti, L.B.]. L'Architecture et Art de bien bastir du ... Paris, 1553. Translated by Ian Martin.	OA-32	9
Alberti, L.B. L'architettura di Leon Batista Alberti tradotta in lingua Fiorentina da C. Bartoli. Venetia, 1565.	O-1018	9
Alberti, L.B. De Re Aedificatoria ... Strasbourg, 1541.	OA-4	4
Alberti, L.B. De re aedificatoria dece. Opus integrum et absolutum: diligenterqz recognitum. ... Parrhisijs, [1512].	OA-31	4
Alberti, L.B. I dieci libri de l'architettura. Vinecia, 1546. Translated by P. Lauro.	O-1033	5
[Alberti, L.B.]. Leonis Baptiste Alberti de re aedificatoria incipit ... Firenze, 1485.	O-105	11
[Alberti, L.B.]. Janitschek, H. Leone Battista Alberti's kleinere kunsttheoretische Schriften ... (Quellenschriften für Kunstgeschichte ... Wien, 1877. V.11).	O-517 mf. 35-38	4
Angelis, P. de. Basilicae veteris vaticanae descriptio ... Roma, 1646.	O-1045	7
Baglione, G. Le vite de' pittori, scultori, architetti, ed intagliatori 1572-1642. Napoli, 1733.	O-968	4
Baglione, G. Le vite de' pittori, scultori et architetti 1572-1642. Roma, 1652.	O-977	4
Baldinucci, F. Notizie de' professori del disegno da Cimabue in qua, per le quali si dimostra come, e per chi le bell' arti di pittura, scultura, e architettura lasciata la rozzezza delle maniere greca, e gottica, si siano in questi secoli ridotte all' antica loro perfezione. Firenze, 1681-1728. 6 vols.	O-135	57
Baldinucci, F. Vocabolario toscano dell'arte del disegno ... Firenze, 1681.	O-134	6
Bellori, G.P. Le vite de' pittori, scultori, et architetti moderni. Roma, 1672.	O-142	6
Bellori, G.P. Le Vite De Pittori, Scvltori Et Architetti Moderni, Scritte Da Gio: Pietro Bellori. Parte Prima. ... Roma, 1675.	OA-16	5
Bellori, G.P. Le vite de' pittori, scultori et architetti moderni ... Roma, 1728.	O-978	6
Bibiena, F.G. da. L'architettura civile preparata su la geometria, e ridotta alle prospettive. Considerazioni pratiche. Parma, 1711.	OA-17	9
Bocchi, F. Le Bellezze della citta di Firenze. Cinelli, G. (Ed.). Firenze, 1677.	O-960	8
Bottari, G.[G.]. Raccolta di lettere sulla Pittura, Scultura ed Architettura ... Ticozzi, S. (Ed.). Milano, 1822-1825. 8 vols. Missing: V.4(p. 122-127).	O-1150	39
[Bottari, G.G.]. Raccolta di lettere sulla Pittura Scultura ed Architettura ... Roma, 1754-1773. 7 vols.	O-1149	36
Brigentius, A. Villa Burghesia-vulgo Pinciana poeticè descripta ab A.B. Patavino. Romae, 1716.	O-1047	2
[Cacace, G.B.] Theatrum omnium scientiarum sive apparatus quo exerpitus fuit exc.mus princeps D. Innicus de Guevara, et Tassis ... a professoribus gymnasij Neapolitani, decretus ab illustrissimo domino D. Ioanne de Salamanca ... 4 Nov. MDCXLIX. Icones, phrenoschemata, emblemata inscriptionibus ac carminibus ornabat, addita varia poeseos elegantia, libroque commentario illustrabat D. Ioannes Baptista Cacacius institutionum civilium, ac rhetorices in eodem gymnasio regius professor. Neapoli: Robertus Mollus, 1650.	O-187	4
Cataneo, P. L'architettura ... [Venezia, 1567].	O-1007	6
Cataneo, P. I quattro primi libri di architettura. Vinegia, [1554].	O-1008	4
Chattard, G.P. Nuova descrizione del Vaticano o sia della Sacrosanta Basilica di S. Pietro. Roma, 1762-1767. 3 vols.	O-957	19
Ciampini, J. De sacris aedificiis a Constantino Magno constructis ... Romae, 1693.	O-1141	9
Crescimbeni, G.M. L'istoria della basilica diaconale collegiata, e parrocchiale di S. Maria in Cosmedin di Roma. Roma, 1715.	O-1048	6
Crispolti, C. Perugia Augusta descritta. Perugia, 1648.	O-962	4
Descrizione dell' Arco Trionfale ed altre decorazioni architettoniche inalzate in Roma nella Piazza del Popolo. Per Solennizzare nel dì 3. Luglio MDCXXX. Il primo glorioso ingresso nella dominante della Santita' di nostro Signore Papa Pio VII. Roma, 1800.	O-1092	1

Title	Orderno.	Mf.
Descrizione dell' arco trionfale eretto nella Pubblica Piazza di Vicenza la Notte 12 Novembre 1758 per ... Antonio Marino Priuli ... Vicenza, 1758.	O-1121	1
[Filarete]. Oettingen, W. von. Antonio Averlino Filarete's Tractat über die Baukunst nebst seinen Büchern von der Zeichenkunst und den Bauten der Medici. (Quellenschriften für Kunstgeschichte ... N.S. Wien, 1890. V.3).	O-517 mf. 83-92	10
Gaddi, G.B. Roma nobilitata nelle sue fabbriche Dalla Santità di Nostro Signore Clemente XII. Roma, 1736.	O-956	3
Guarini, M.A. Compendio historico ... di Ferrara ... Ferrara, 1621.	O-1052	5
Lomazzo, G.P. A tracte containing the artes of curious paintinge Caruinge Buildinge by J.P. Lomatius ... [Oxford, 1598]. Translated by R. H(aydock).	O-1005	11
Lomazzo, G.P. Trattato dell'arte de la pittura, scoltura et architettura. Milano, 1584.	O-344	10
Manilli, J. Villa Borghese fuori di Porta Pinciana. Roma, 1650.	O-959	3
Marangoni, G. Delle cose gentilesche e profane trasportate ad uso et adornamento delle chiese. Roma, 1744.	O-359	10
Mari, G. Grandezze della Citta di Roma... Roma, 1625. Illustrations by J.C. Marcucci.	O-1044	2
Migliore, F.I. del. Firenze città nobilissima illustrata. Firenze, 1684.	O-958	8
[Milizia, F.]. Principe di architettura civile. Ed.4. Bassano, 1823.	OA-1	12
[Milizia, F.]. Principi di architettura civile. Ed.2. Bassano, 1804.	OA-10	12
[Milizia, F.]. Principi di architettura civile. Ed.3. Bassano, 1813. 3 vols.	OA-100	12
Palladio, A. Raccolta Brevemente de gli Auttori Antichi, & Moderni. Venetia, 1565.	OA-12	1
Palladio, A. I quattro libri dell' architettura. Venezia, 1570.	O-388	7
Palladio, A. Verhandeling Vande Vijf Ordenen der Bouw-Konst, ... Amsterdam, 1646.	OA-75	3
Pozzo, F.B. dal. Le vite de' pittori, degli scultori et architetti Veronesi. Verona, 1718.	O-1076	5
Richa, G. Notizie istoriche delle chiese Fiorentine divise ne' suoi quartieri. Firenze, 1754-1762. 10 vols.	O-410	54
Ridolfi, C. Le meraviglie dell' arte ... Venetia, 1648.	O-1069	11
Rusconi, G.A. Della architettura ... con centosessanta figure dissegnate dal medesimi, secondo i precetti di Vitruvio, ... Venetia, 1590.	O-1029	5
Scamozzi, [V]. Bouwkonstige wercken, begrepen in 8 boeken ... Amsterdam, 1661.	OA-80	7
Scamozzi, V. Discorsi sopra l'antichita di Roma. Venetia, 1582.	O-1039	6
Scamozzi, [V]. Grontregulen der bow-const, ofte de uytmentheyt van de vyf orders der architectvra. Anstelrodamis, 1640.	OA-79	4
Scamozzi, V. L'Ida della universale architettura ... divisa in X. Libri. Venetiis, 1615.	O-426	15
Serlio, [S]. Reglen van metselrijen, op de vijue manieren van edificien, ... Antwerpen, 1549.	OA-71	3
Serlio, S. Regole Generali Di Architettura Sopra Le Cinque Maniere De Gliedifici, Cioe, Toscano, Dorico, Ionico, Corinthio, Et Composito, Con Gliessempi Dell' Antiquita, ... Venetia, 1537.	OA-14	3
Serlio, S. Tutte l'Opere d'Architettura Di Sebastiano Serlio Bolognese; ... Venetia, 1584. 7 vols.	OA-70	10
Titi, F. Nuovo studio di pittura, scoltura, ed architettura Nelle Chiese di Roma ... Roma, 1721.	O-1053	5
Titi, F. Studio di Pittura, Scoltura, et Architettura Nelle Chiese di Roma. Roma, 1674.	O-1054	5
[Valle, G. della]. Storia della Duomo di Orvieto. Roma, 1791. Missing: Plates.	O-1046	5
Vasari, G. Vite De' Più Eccellenti Pittori Scultori E Architetti ... Roma, 1759-1760. 3 vols.	OA-9	28
Vignola, G.B. da. Regola Delli Cinque Ordini D'Architettura. Rome, [1563].	OA-11	2
Vitruvius Pollio, M. Architectura Libri Dece ... Como, 1521.	OA-5	7
Vitruvius Pollio, M. De Architectura Libri Decem, ... Argentorati, 1543.	OA-23	4
Vitruvius Pollio, M. I Dieci Libri Dell' Architettura Di M. Vitruvio, Tradotti & commentati da Mons. Daniel Barbaro ... Venetia, 1584.	OA-6	6
Zuccaro, F. L'idea de pittori, scultori, et architetti ... Torino, 1607.	O-470	3

Title	Orderno.	Mf.
The Netherlands		
Anhaltin, C.M. Architectura, klare en duydelijcke demonstration der vijf ordens, uyt ... Vincent Scamozzi. Amsterdam, 1661.	OA-284	1
Bosboom, S. Cort onderwys van de Vijf Colommen. Amsterdam, 1657.	OA-85	2
Bosboom, S. Cort onderwys van de vyf colomen door Vinsent Scamozzy ... Amsterdam, 1670.	OA-22	2
Bosboom, [S.]. De vyf colom-orden, met derzelve deuren en poorten, ... Amsterdam, 1657.	OA-90	1
Buys, E. A new and complete dictionary of terms of art ... konstwoordenboek. Amsterdam, 1768-1769. 2 vols.	O-185	24
Campen, J. van. Afbeelding van 't Stadt Huys Van Amsterdam, ... Amsterdam, 1661.	OA-86	3
Danckers, J. Architectura chivilis. Vertoonende verscheyde Treffelijcke Cappen Soo van Toorens, Kercke, als mede ... Huysen en eenige Wenteltrappe ... Amsterdam, n.d.	O-1143	3
Floris, C. Veelderleij nieuwe inventien van antycksche sepultueren ... Libro secundo. Antwerpen, 1557.	OA-285	2
Floris, C. Veelderley Veranderinghe van grotissen ende Compertimenten ... Antwerpen, 1586.	OA-87	1
Goeree, W. D'algemeene bouwkunde, volgens d'antyeke en hedendaagse manier, ... Amsterdam, 1681.	OA-84	3
Keyser, H. de, and C. Danckerts. Architectura moderna ofte Bouwinge van onsen tyt. Amstelredam, 1631.	O-1164	4
Lauterbach, J.B. Kort begrip van de burgerlijke bouw-kunst ...; Ed.2. 's-Gravenhage, 1780. Pls.	OA-89	2
Post, P. Les ouvrages d'architecture. Leide, 1715.	O-407	7
Quellinus, H. Praecipuarum effigierum ac ornamentorum, amplissimae Curiae Amstelrodamensis, ... Amstelredam, 1655-1663.	OA-76	7
Rademaker, A. Kabinet van Nederlandsche en Kleefsche Oudheden ... Reisig, J.H. (Ed.). Amsterdam, 1792-1803. 8 vols.	O-409	65
Rubens, P.P. Palazzi di Genova. Antwerp, 1622. 2 vols.	OA-21	8
Rubens, P.P. Palazzi antichi di Genova raccolti e designati da Pietro Paolo Rubens. Anversa, 1708. 2 vols.	O-419	8
Schuym, [J.]. Grondt-regulen der bouw-const; Ofte De Uytmentheyt van Vijf Orders ... Amsterdam, 1662.	OA-77	2
Vermaarsch, J. Eerste deel der bouw-kunst, ofte grondige bewijs-redenen, ... Leyden, 1664.	OA-78	3
Vingboons, P. Afbeelsels der voornaemste gebouwen uyt alle die Philips Vingboons geordineert heeft. Amstelerdam, 1648.	OA-290	4
Vingboons, P. De gronden, afbeeldingen en beschrijvingen der aldervoornaemste en aldernieuwste gebouwen ... Leiden, 1715.	OA-291	5
Vingboons, P. Gronden en Afbeeldsels der voornaemste Gebouwen ... Amsterdam, [1688].	OA-69	2
Vredeman Vriese, [J.] and [H. Hondius]. Perspective Das ist Die Weit beruemhte Kunst ... Lugduni Batavorum, 1604-1606. 3 pts.	OA-74	7
Vredemannus Vriesius, [I.]. Variarum architecturae formae: ... Antverpiae, 1601.	OA-72	1
Vredemannus Frisius, [I.]. Scenographiae, sive perspectivae ... Anvers, 1563.	OA-73	1
Germany		
Blum, H. Des berühmten Meister Hans Blumen von Lor am Main Nüzlichs Säulenbuch. Zürich, 1668.	OA-60	3
[Blum, H.]. Ein kunstreych Buch von allerley Antiquiteten, so zum Verstand der fünff Seulen der Architectur gehörend. Zürich, Froschauer, n.d.	OA-62	1
Blum, H. Qvinque Colvmnarvm Exacta descriptio atque deliniatio, cum symmetrica earum distributione, con scripta per Ioannem Bluom, ... Tigvri, 1550.	OA-258	1
Böcklern, G.A. Architectura curiosa nova, ... Norimbergae, [1664]. 4 pts.	O-1147	14
Daviler, A.C. Ausführliche Anleitung zu der gantzen Civil-Bau-Kunst ... nebst denen Lebens-Beschreibungen und den fünf Ordnungen von J. Bar. de Vignola wie auch dessen und des berühmten Mich. Angelo vornemsten Gebäuden. Amsterdam, 1699.	OA-101	6

Title	Orderno.	Mf.
Decker, P. Fürstlicher Baumeister oder: Architectura Civilis, wie grosse Fürsten und Herren Palläste ...flüglich anzulegen und nach heutiger Art auszuzieren. Augsburg, 1711-1716. 2 vols.	OA-102	10
Dietterlin, W. Architectura von Ausstheilung/Symmetria und Proportion der fünff Seulen/ ... [Nürnberg], 1598.	O-1020	11
Fischer von Erlach, J.B. Entwurf einer historischen Architektur, In Abbildung unterschiedener berühmten Gebäude, des Alterthums und fremder Völcker, ... Wien, 1721.	OA-29	3
Fürst, R.H. Neues Modelbuch von unterschiedlicher Art ... Nürnberg, 1689.	O-1131	2
Furtttenbach, J. Architectura civilis ... Ulm, 1628.	O-1155	5
[Furtttenbach, J.]. Architectura privata ... Augspurg, 1641.	O-1157	4
Furtttenbach, J. Architectura recreationis ... Augspurg, 1640.	O-1156	7
Furtttenbach, J. Architectura universalis ... Ulm, 1635.	O-1139	9
Furtttenbach, J. Mannhaffter Kunst-Spiegel ... Augspurg, 1663.	O-1158	11
Indau, J. Wienerisches Architectur-Kunst und Säulen-Buch. Wienn, 1686.	OA-105	2
Krammer, G. Architecture Von den funf Seulen sambt iren Ornamenten und Zierden ... [Köln, 1610].	OA-61	2
Leupold, J. Theatrum pontificiale oder Schau-Platz ... Leipzig, 1726.	OA-278	6
[Meyer, D.]. Von den Fünff Ordnungen der Seülen in der Bau-Kunst. Nürnberg, [1609].	OA-36	2
Penther, J.F. Ausführliche Anleitung zur Bürgerlichen Bau-Kunst. Augsburg, 1744-1748. 4 vols. Pt.1: Lexicon Architectonicum., Pt.2: Akkerhand Wohn-Gebäude, Pt.3: Bürgerliche Bau-Kunst, Pt.4: Publique weltliche Ausgaben	OA-106	24
Penther, J.F. Bau-Anschlag oder richtige Anweisung ... alle ... Bau-Kosten ausfündig zu machen. Augsburg, 1743.	OA-107	5
Quentel, P. Ein new künstlich Modelbuch ... Cöllen, 1541.	O-1133	2
Racknitz, J.F. Darstellung und Geschichte des Geschmacks der vorzüglichsten Völker in Beziehung auf die innere Auszierung der Zimmer und auf die Baukunst. Leipzig, 1796.	OA-108	7
Schmidt, F.C. Der bürgerliche Baumeister, ... Gotha, 1790-1799. 4 vols.	OA-270	40
Schopperus, H. De Omnibus Illiberalibus sive Mechanicis Artibus ... Francofurti ad Moenum, 1574. With 132 woodcuts by J. Amman.	O-1009	3
Schuebler, J.J. Gründlicher und deutlicher Unterricht zur Verfertigung der vollständigen Säulen-Ordnung. Nürnberg, n.d. 4 vols.	OA-110	1
Steingruber, J.D. Architectonisches Alphabet bestehend aus dreyszig Rissen ... Schwabach, 1773.	OA-111	2
Sturm, L.C. Der auslessneste und nach den Regeln der antiquen Bau-Kunst ... Augsburg, 1721.	OA-112	5
Sturm, L.C. Kurtze Vorstellung der gantzen Civil-Bau-Kunst, worinnen erstlich die vornehmsten Kunstwörter, so darinnen vorkommen in fünfferley Sprachen angeführet end erkläret zum andern: die allgemeinsten und nötigsten Reguln deutlich angewiesen werden. Augsburg, 1718.	OA-114	1
Sturm, L.C. Sciagraphia templi Hierosolymitani ... Leipzig, 1694.	OA-116	2
Sturm, L.C. Vollständige Anweisung alle Arten von bürgerlichen Wohn-Häusern wohl anzugeben. Augsburg, 1721.	OA-118	1
Sturm, L.C. Vollständige Anweisung alle Arten von Kirchen wohl anzugeben. Worinnen 1. Nic. Goldmanns Anweisung und drey Exempel angeführet/2. aussführlichervon Römisch-Catholischen Kirchen/und insonderheit 3. von dem künstlichen Bau der grossen Kuppeln. 4. von Protestantischen Kirchen gehandelt. Augsburg, 1718.	OA-119	2
Sturm, L.C. Vollständige Anweisung alle Arten von regularen Pracht-Gebäuden nach gewissen Reguln zu erfinden/Benebst einer gedoppelten Vorstellung der sechs Ordnungen der Baukunst. Augsburg, 1716.	OA-120	4
Sturm, L.C. Vollständige Anweisung/Grosse Herren Palläste starck / bequem / nach dem Reguln antiquen Architectur untädelich und nach heutigen Gusto schön und prächtig anzugeben. Augsburg, 1718.	OA-121	3
Sturm, L.C. Vollständige Anweisung zu der Civil Bau - Kunst ... Wolffenbüttel, 1696.	OA-27	6
Sulzer, J.G. Allgemeine Theorie der schönen Künste ... Leipzig, 1792-1794. 4 vols.	O-438	56

Title	Orderno.	Mf.
Ueber das Bethaus der reformirten Gemeinde, nebst einer Kritik den Grafl. Friessischen Pallast auf dem Josephs-platze, ... Wien, 1784.	OA-122	1
Vitruvius Pollio, M. Vitruvius Teutsch. Nemlichen des aller namhaftigsten vn hoch-erfarnesten Römischen Architecti vnd Kunstreichen Werck oder Bawmeisters Marci Vitruvii Pollionis Zehen Bücher von der Architectur und kunstlichem Bawen ... Nürnberg, 1548.	OA-24	8
Voch, L. Bürgerliche Baukunst, darinnen gezeiget wird wie die innerliche Einrichtung der bürgerlichen Wohngebäude, damit sie den Absichten des Bauherrn gemäss seye. Augsburg, 1780-1782. 4 vols.	OA-123	12
Walter, C. Brücken-Bau. Augsburg, 1766.	OA-124	3
Wilhelm, J. Architectura civilis oder Beschreibung und Vorreissung vieler vornehmer Dachwerck. Nürnberg, 1649. 2 vols.	OA-125	2
Willebrand, J.P. Grundriss einer schönen Stadt in Absicht ihrer Anlage und Einrichtung zur Bequemlichkeit, zum Vergnügen, zum Anwachs und zur Erhaltung ihrer Einwohner nach bekannten Mustern entworfen. Hamburg, Leipzig, 1775-1776. 2 vols.	OA-126	9
France		
Androuet Du Cerceau, J. Le Premier Volvme des plus excellents Bastiments de France. Paris, 1576-1579. 2 vols.	OA-37	7
Barbet, I. Livre d'architecture d'autels et de cheminées ... Paris, Amsterdam, 1641.	O-1166	1
Blondel, J.F. Cours d'architecture enseigné dans l'Académie Royale d'Architecture. Paris, 1675-1683. 3 vols.	O-154	28
Blondel, [J.]F. Cours d'Architecture Enseigné Dans l'Académie Royale d'Architecture. Ed.2. Paris, Amsterdam, 1698. 3 pts.	OA-41	9
Blondel, J.F. De la distribution des maisons de plaisance et de la décoratoin des édifices en général. Paris, 1737-1738. 2 vols.	O-153	16
Bosse, A. Traité des manières de dessiner les Ordres de l'Architecture Antique en toutes leurs parties ... Paris, 1664.	OA-42	4
[Briseux, C.E.]. Architecture moderne où l'art de bien bâtir ... Paris, 1728-1729. 2 vols.	O-1160	16
Briseux, C.E. L'art de bâtir des maisons de campagne ... Paris, 1743. 2 vols.	O-1161	27
Briseux, C.E. Traité du beau essentiel dans les arts ... avec un traité des Proportions Harmoniques ... et les cinq ordres d'architecture. Paris, 1752. 2 pts.	O-176	13
Bullet, P. L'Architecture Pratique, Qui Comprend Le Détail du Toisé, & du Devis des Ouvrages de Massonerie, ... Paris, 1691.	OA-45	5
Comte, F. le. Cabinet des singularitez d'architecture, peinture, sculpture, et graveure ... Paris, 1699-1700. 3 vols.	O-206	29
Cordemoy, J.L. de. Nouveau traité de toute l'architecture ... Paris, 1706.	OA-63	3
Cordemoy, J.L. de. Nouveau traité de toute l'architecture ou L'art de bastir; avec un Dictionnaire des termes d'architecture. Paris, 1714.	OA-46	4
De l'Orme, Ph. Architecture ... Paris, 1568.	OA-35	11
De l'Orme, Ph. Le premier tome de l'architecture. Paris, 1894. Facs. ed.	O-223	20
De l'Orme, Ph. Nouvelles inventions pour bien bastir et a petits fraiz ... Paris, 1561.	OA-34	3
De l'Orme, Ph. Le Premier Tome De L'Architectvre De Philibert De L'Orme Conseillier Et Avmous-nier ordinaire du Roy, ... Paris, 1567.	OA-33	11
Félibien, A. Sieur des Avaux et de Javericy. Des Principes De L'Architecture, De La Sculpture, De La Peinture, Et Des Autres Arts Qui En Dependent. ... Paris, 1676.	OA-43	9
Feuille, D. de la. See: La Feuille, D. de. Fréart, R. Sieur de Chambray. Parallele De L'Architectvre Antique Et De La Moderne: Avec Vn Recveil Des Dix Principavx Avthevrs qui ont écrit des cinq Ordres; ... Paris, 1650.	OA-39	3
[La Feuille, D. de]. Essay d'un dictionnaire contenant la connaissance du monde, des sciences universelles, et particulièrement celle des medailles, des passions, des moeurs, des vertus et des vices, etc. représenté par des figures hieroglyphiques, expliquées en prose & en vers. Amsterdam: De la Feuille, 1700.	O-659	5
Laugier, M.A. Essai sur L'Architecture. (Nouvelle édition). Paris, 1755.	OA-66	4
Laugier, M.A. Observations sur l'Architecture. La Haye, 1765.	OA-289	4

Title	Orderno.	Mf.
Le Muet, P. Manière De Bastir Pour toutes sortes de personnes ... Ed.2. Paris, 1647.	OA-38	4
Mariette, J. L'Architecture françoise, ou recueil des Plans, Elevations, Coupes et Profils des Eglises, Palais ... de France ... Réimpression de l'édition originale de 1727. Hautecoeur, M.L. (Ed.). 1927-1929. Paris, 1727. 3 vols.	O-360	36
Monier, P. Histoire des arts ... Paris, 1698.	O-986	4
Monier, P. The History of Painting, Sculpture, Architecture, Graving; and of those who have excell'd in them ... London, 1699.	O-985	3
Perrault, C. Ordonnance des cinq especes de colonnes ... Paris, 1683.	OA-273	3
England		
[Burke, E.]. A Philosophical Inquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful. London, 1787. A new edition.	O-1196	5
Campbell, C. Vitruvius Britannicus ... London, 1715-1771. 6 vols.	O-189	23
Chambers, W. Plans, Elevations, Sections, and Perspective Views of the Gardens and Buildings at Kew in Surrey. London, 1763.	O-200	4
Gerbier, B. A brief discourse concerning the Three chief Principles of Magnificent Building. Viz. Solidity, Conveniency and Ornament. London, 1664	OA-286	1
Shute, J. The First and Chief Groundes of Architecture used in all the auncient and famous monymentes. London, 1563. Facs. ed. 1912.	OA-50	1
Wren, Sir C. Parentalia: or, Memoirs of the Family of the Wrens. London, 1750.	OA-51	5
Spain, Portugal		
Avila, G.G. d'. Teatro de las Grandezas de la Villa de Madrid ... Madrid, 1623.	O-1057	15
Mendoza, B. Commentaires Memorables de Don Bernardin de Mendoce. Paris, 1591.	OA-158	9
Ufano, D. Archeley, das ist gründlicher und ... von Geschütz. Zutphen, 1630.	OA-181	4
Vasconcellos da Piedade, I. Artefactos symmetriacos, e geometricos, advertidos, e descobertos pela industriosa perfeição das Artes, Esculturaria, Architectonica, e da Pintura. Lisboa, 1733.	O-1170	14

Architecture 19th century

30 titles on 423 mf.

Title	Orderno.	Mf.
Italy		
Campori, G. Memorie biografiche degli scultori, architetti, pittori ecc. nativi di Carrara e di altri luoghi della provincia di Massa ... Modena, 1873.	O-973	6
Marchese, V. Delle benemerenze di S. Tommaso d'Aquino verso le arti belle. Genova, 1874.	O-992	2
Martini, F. di G. Trattato di architettura civile e militare pubblicato per cura del cavaliere Cesare Saluzzo con dissertazioni e note. Torino, 1841. 2 vols.	OA-2	8
Moreni, D. Delle tre sontuose Capelle Medicae situate nell'Imp. Basilica di S. Lorenzo descrizione storico-critica. Firenze, 1813.	O-963	4
Prunetti, M.A. L'Osservatore delle belle arti in Roma ossia Esame analitico de' monumenti antichi, e moderni ... Roma, 1808-1811. 2 vols.	O-1055	6
Rossi, G.B. de. Piante icnografiche [sic] e prospettiche di Roma anteriori al secolo XVI. Roma, 1879.	O-1040	6
The Netherlands		
No titles		
Germany		
Dehio, G.G. and G. von Bezold. Die kirchliche Baukunst des Abendlandes, historisch und systematisch dargestellt. Stuttgart, 1887-1901. 2 vols. text and 5 vols. illustrations.	O-222	44
Eggert, H. Die Concurrenz für Entwürfe zum neuen Reichstagsgebäude. Berlin, 1882.	O-242	2
Gilly, D. Handbuch der Land-Bau-Kunst, vorzüglich in Rücksicht auf die Construction der Wohn- und Wirtschaftsgebäude. Berlin, 1797-1811. 3 vols.	OA-104	15
Moller, G. Denkmähler der deutschen Baukunst. Darmstadt, 1815-1821. 3 vols.	OA-138	14
Nagler, G.K. Die Monogrammisten und diejenigen bekannten und unbekanntes Künstler aller Schulen ... München, 1858-1879. 5 vols.	O-378	64
Reichensperger, A. Die christlich-germanische Baukunst und ihr Verhältniss zur Gegenwart. Trier, 1852.	OA-139	2
Sammlung nützlicher Aufsätze und Nachrichten. Die Baukunst betreffend. Berlin, 1797-1806. 6 vols.	OA-109	25
Stieglitz, C.L. Zeichnungen aus der schönen Baukunst oder Darstellung idealischer und ausgeführten Gebäude ... Leipzig, 1805.	O-435	9
France		
Batissier, L. Elements d'archéologie nationale, précédés d'une histoire de l'art monumental chez les anciens. Paris, 1843.	OA-133	7
Batissier, L. Histoire de l'art monumentale dans l'antiquité et au moyen age. Paris, 1845.	OA-127	8
Caumont, A. de. Cours d'antiquités monumentales. Paris, 1830-1841. 6 vols.	OA-128	33
Couhaud, A. Choix d'églises bysantines en Grèce. Paris, 1842.	OA-129	2
Dartein, F. de. Etude sur l'architecture lombarde et sur les origines de l'architecture romano-byzantine. Paris, 1865-1882.	OA-130	13
Durand, J.N.L. Précis Des Leçons D'Architecture Données À L'École Polytechnique, ... Paris, 1809-1821. 3 vols.	OA-65	6
Fortoul, H. De l'art en Allemagne. Paris, 1842. 2 vols.	OA-131	14
Mallay, A.G. Essai sur les églises romanes et romano-byzantines du département du Puy-de-Dome. Moulins, 1838-1841.	OA-132	5
Percier, C. [and] P.F.L. Fontaine. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement. Paris, 1812.	OA-49	3
Rondelet, J. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Paris, 1840.	OA-81	8
Viollet-Le-Duc, E.E. Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle. Paris, 1854-1870. 10 vols.	O-454	69
England		
Aberdeen, G. An Inquiry into the Principles of Beauty in Grecian Architecture. London, 1822.	O-1159	3
Fairholt, F.W. A dictionary of terms in art ... with 500 engravings on wood. [London, 1854].	O-248	6

Title	Orderno.	Mf.
Gwilt, J. An encyclopedia of Architecture, historical, theoretical and practical ... London, 1888. Revised by Wyatt Papworth.	O-282	25
Prior, E.S. A History of Gothic Art in England. London, 1900.	H-1294	13
Wallen, W. Two essays elucidating the geometrical principles of gothic architecture ... Leeds, 1842.	O-1138	1

Serials and Reference works

52 titles on 21,543 microfiches

Title	Orderno.	Mf.
Allgemeine Bauzeitung. Förster, C.F.L. (Ed.). Wien, 1836-1918. V.1-83. Index 1836-1885; 1874-1894. Contains also: Bauverordnungsblatt, 1850; Ephemeriden für das Baufach, 1844-1847; Literatur-und Anzeigeblatt, 1837-1867; Notizblatt, 1848-1865; Atlas, 1836-1873.	O-1738	727
American Architect and Building News. Boston, New York, 1876-1920. V.1-118. Indexes.	O-1206	2257
American Journal of Archaeology and of the History of the Fine Arts. Cambridge, New York, London. S.1, 1885-1896, V.1-11; S.2, 1897-1920, V.1-24; Index S.2, 1897-1906, V.1-10. Missing: S.2, 1906, V.10(suppl., p. 93-108).	O-1207	420
The American Journal of Science and Arts. New Haven, S.1, 1818/1819-1845, V.1-50; S.2, 1846-1870, V.1-50; S.3, 1871-1895, V.1-50; S.4, 1896-1920, V.1-5; S.5, 1921-1940, V.1-38.	8624	1378
Ami des Monuments et des Arts Parisiens et Français. Organe du Comité des Monuments Français. Paris, 1887-1909. V.1-23.	O-1208	163
Annales Archéologiques. Paris, 1844-1881. V.1-28. 1873-1880 have not been published.	O-1209	232
Antiquaries Journal. London, 1921-1946. V.1-26.	H-803c	258
Antiquity. A quarterly review of archaeology. Cambridge, 1927-1946. V.1-20. Missing: 1943. V.17.	H-804c	239
Archaeologia: or miscellaneous tracts relating to Antiquity. Ed.2. London, Oxford, 1779-1945. V.1-91. Index V.1-50.	H-805c	1084
Archaeological Journal. Royal Archaeological Institute of Great Britain and Ireland. London, 1844-1920. V.1-77.	H-806	1059
Architectural Record. New York, 1891-1920. V.1-48.	O-1228	497
Architectural Review for the Artist and Craftsman. London, 1896/1897-1902. V.1-11. Cont. as: Architectural Review. London, 1902-1920. V.12-48.	O-491	359
Archivio Storico dell' Arte. Roma, 1888-1894, V.1-7; S.2, 1895-1897, V.1-3. Index.	O-1210	157
Arts anciens de Flandre. Bruges, 1905-1913. V.1-6.	O-1215	48
Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Roma, S.1, 1821-1831, V.1-4. Cont. as: Dissertazioni della Pontificia ... Roma, S.1, 1835-1864, V.5-15; S.2, 1881-1921, V.1-15.	O-1205	317
Building news and engineering journal. London, 1854-1926. V.1-130. Missing: 1854-1855. V.1-2.	OA-303	1764
Bulletin monumental. 1834-1920. V.1-79. Indexes.	O-1219	676
Bulletin of the British School at Athens. [of Archaeology at Athens]. London, 1895-1920. V.1-24. Annual. Missing: 1894-1895. V.1(p. 1-54).	O-1217	147
Bulletin of the College Art Association of America. New York, 1913-1918. V.1. Cont. as: The Art Bulletin. New York, 1919-1945. V.2-27.	O-492c	289
Burlington Magazine for connoisseurs. London, 1903-1920. V.1-37.	O-497	293
Byzantine Bibliography, based on Byzantinoslavica, Prague. Zug, 1985.	O-1768	24
Byzantine Studies. Author Index. Based on Byzantinische Zeitschrift. Allen, J.S. (Ed.). Dumbarton Oaks. 2 pts. The indexes are arranged alphabetical by authors: Classical, Mediaeval and Modern. Other sections are: Titles (Mediaeval, Modern); Festschriften; Scholars (Personalia, Bibliographies, Necrologies); Dissertations, Congresses, Symposia, Conferences, Coloquia; Alphabetical name index to Migne's Patrologiae Graeca; Catalogues: Museums and Exhibitions, Private Collections, Sales Catalogues. In sturdy plastic binders. Special brochures available free on request.	O-2079	267
Byzantinoslavica. Recueil pour l'étude des relations Byzantino-Slaves. Prague, 1929-1981. 42 vols.	OA-248	208
Comptes-Rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, 1857-1864, V.1-8; N.S., 1865-1871, V.1-7; S.3, 1872, V.1; S.4, 1873-1920, V.1-48.	O-1203	450
Deutsche Bauzeitung. Berlin, 1867-1942. V.1-76 with supplements and year indexes.	OA-300	1357
Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et de Liturgie. Cabrol, F. and H. Leclercq (Comps.). Paris, 1907-1939. V.1-14(1).	O-186c	414
Felix Ravenna. Ravenna, 1911-1917, pt.1-28; 1919, pt.1.	O-500	28

Title	Orderno.	Mf.
Gazette des Beaux Arts. Paris, 1859-1868, V.1-25; S.2, 1869-1888, V.1-38; S.3, 1889-1908, V.1-40; S.4, 1909-1919, V.1-15; S.5, 1920-1928, V.1-18. Index 1859-1863; 1864-1868; 1859-1908.	O-501	1160
Humming Bird: A monthly Scientific, Artistic, and Industrial Review. London, 1891-1894. V.1-4.	Z-2020	14
Jahrbuch der königlich preussischen Kunstsammlungen. Berlin, 1880-1918. V.1-39. Cont. as: Jahrbuch der preussischen Kunstsammlungen. Berlin, 1919-1925. V.40-46. Indices 1891, V.1-10; 1900, V.11-20; 1910, V.21-30.	O-503c	348
Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien [Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses. V. 1-34]. Wien, 1883-1925, V.1-36; N.S., 1926-1944, V.1-13.	O-502c	929
Katalog der Ornamentstich-Sammlung des Kunstgewerbe-Museums, Berlin. Leipzig, 1894.	OA-68	6
Kunstgeschichtliches Jahrbuch der K.K. Zentral-Kommission ... Wien, 1907-1910. V.1-4, Suppls. Cont. as: Jahrbuch des Kunsthistorischen Institutes ... Wien, 1911-1920. V.5-14. Cont. as: Jahrbuch für Kunstgeschichte ... Wien, 1921/22. V.1(15). Cont. as: Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte. Wien, 1923-1937. V.2(16)-11.	O-526c	175
Mélanges d'Archéologie et d'Histoire. Paris, Rome, 1881-1920. V.1-38.	O-1223	349
Mémoires de l'Institut national des Sciences et Arts, pour l'an IV de la République. Sciences Mathématiques et Physiques, 1795-1815. Paris, 1798-1818.	469	170
Mitteilungen des kunsthistorischen Instituts in Florenz. Berlin, Leipzig, 1908-1919. V.1-3.	O-1222	12
Mittheilungen des kaiserlichen deutschen archaeologischen Instituts. Bulletino dell'imperiale istituto archeologico Germanico. Rom, 1886-1920. V.1-35.	O-1221	230
Monuments et mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Commission de la Fondation Piot. Paris, 1894-1920. V.1-24. Index.	O-1204	131
Nederlands Kunsthistorisch Jaarboek. 's-Gravenhage, 1947-1969. V.1-20.	O-514	101
Papers of the British School at Rome. Rome, 1902-1920.	O-1218	64
Publications of the Cumberland and Westmoreland Antiquarian and Archaeological Society. London, 1893-1937. V.9-18. Record Series. London, 1906-1932. V.1-8. Missing: V.10; 14; 17; Record Series V.1; 3.	H-819	96
Repertorium für Kunstwissenschaft. Berlin, Stuttgart, 1876-1926. V.1-47. Index V.1-16.	O-519c	403
Rivista d'Arte. Firenze, 1903-1934. V.1-16. Index 1903-1942.	O-520c	97
Sathas. Bibliotheca Medievalis Graeca. 1872-1894. 7 vols.	OA-246	56
Seminarium Kondakovianum. Recueil d'études archéologie, histoire de l'art, études Byzantines. Prague, 1927-1940. 11 vols. In Russian, French, English and German.	OA-247	45
Storia dell' arte Italiana ... Venturi, A. (Ed.). Milano, 1901-1915, 1923-1940. V.1-11(3).	O-450	315
Victoria and Albert Museum, London. Catalogue of books in the Piot Collection. 2 vols. MSS.	O-1089	10
Walpole Society. Oxford, 1912-1942. V.1-29.	O-524c	232
Zeitschrift für Bauwesen. Berlin, 1851-1931. V.1-81. Atlases and year indexes.	OA-302	794
Zeitschrift für Christliche Kunst. Düsseldorf, 1888-1921. V.1-34.	H-594	232
Zeitschrift für (deutsche) Kulturgeschichte ... Nürnberg, etc., 1856-1859, V.1-4; S.2, 1872-1875, V.1-4; S.3, 1891-1893, V.1-3; S.4, 1894-1902, V.1-9.	H-596	223
Zeitschrift für praktische Baukunst. Leipzig, Berlin, 1841-1881. V.1-41. Year indexes. Missing: Some plates of 1843, 1844, 1845, 1876.	OA-301	239